

# EXCURSIE

zaterdag 14 oktober 2023

## PROGRAMMA

### Arjan Veen

#### Wijk bij Duurstede Grote Kerk

Kiespenning orgel

**Jan Pieterszn Sweelinck**  
Echo fantasia in C

**Antonie Van Noordt**  
Psalm 24

**Georg Muffat**  
Toccata Quinta

Harrison and Harrison

**Herbert Howells**  
Tallis's testament

**Frank Bridge**  
Adagio in E minor

**Cesar Franck**  
Choral II

#### Vianen Grote Kerk

Thomas orgel

**Vincent Lubeck**  
Praeludium en fuga in d

**Johann Sebastian Bach**  
Adagio [uit BWV 564]  
*Toccata, adagio en fuga*

**Franz Schmidt**  
Toccata in C

**Guy Bovet**  
Salamanca

**Arjan Veen** is concertorganist, kerkmusicus en dirigent. Hij is (cantor-) organist van de Maartenskerk in Doorn, de Grote kerk van Vianen en vesperorganist van de Domkerk te Utrecht. Arjan Veen studeerde bij Aart Bergwerff, Ben van Oosten en Hayo Boerema. In 2015 slaagde hij summa cum laude af aan het Rotterdams Conservatorium.



Hij ontving meerdere prijzen bij internationale orgelconcoursen en volgde masterclasses bij onder meer Hans-Ola Ericsson, Jürgen Essl en Peter Planyavsky.

In 2022 sloot Arjan zijn studie Koördirectie (Master) aan het Koninklijk Conservatorium te Antwerpen succesvol af. Onlangs is hij benoemd tot dirigent van het Eindhovens kamerkoor (EKK).

### **Het Kiespenningorgel**

Dit instrument is vrijwel zeker in ca 1615 gebouwd door Albert Kiespenning. De dispositie was verdeeld over hoofdwerk, borstwerk en pedaal. In 1717 en 1819 is het orgel structureel gewijzigd door respectievelijk Matthias Verhofstadt en Johan Caspar Friedrichs. Het borstwerk verdween en een boven- en rugwerk werd toegevoegd. In 1980 is het orgel door de Gebr. Van Vulpen gereconstrueerd volgens de situatie in 1717. In 2018 is het instrument in middentoon gestemd. Het orgel heeft 19 registers, verdeeld over hoofdwerk (10), borstwerk (6) en pedaal (3).

### **Het Harrison & Harrison orgel**

Dit uit Engeland afkomstige orgel is in 1883-85 gebouwd door de firma Harrison & Harrison uit Durham. Het is toen geplaatst in Bishop Auckland. In 1989 is het gerestaureerd door de Durhamse orgelmaker H.E. Prested. Nadat de kerk in 2016 werd gesloten, is het orgel overgeplaatst naar Wijk bij Duurstede, waar het in 2019 in gebruik werd genomen als koororgel. Het orgel heeft 20 registers, verdeeld over Great (7), Swell (9) en Pedal (4).

### **Het Thomas orgel**

In 1803 bouwt Abraham Meere een nieuw tweeklaviers orgel voor de Grote Kerk in Vianen. Het instrument werd in 1907 verbouwd en vergroot door Friedrich Leichel. De orgelmaker W. van Leeuwen plaatste in 1956 een geheel nieuw instrument in de bestaande orgelkassen, waarbij het rugwerk een eigen kas kreeg.

In 2010 wordt opnieuw een geheel nieuw orgel in de oude herstelde kas van Meere geplaatst. Het rugwerk is dan weer loos. Dit werk wordt gedaan door de Belgische orgelmaker Thomas.

Het orgel heeft 27 registers, verdeeld over hoofdwerk (13), bovenwerk (9) en pedaal (5)